

CASCA IL MONDO CASCA LA TERRA

Ballata dei contrari

SCHEMA SPETTACOLO

Produzione: Oltreilponte Teatro (Torino)

Liberamente ispirato a: *“La sarta Drusilla e la rivoluzione dei tiepidi”* di Valentina Diana

Drammaturgia: Gianfranco Di Chiara, Beppe Rizzo

Musiche e canzoni: Beppe Rizzo

Sguardo esterno: Giorgia Cerruti

Con: Beppe Rizzo

Fascia d'età: per famiglie e bambini dai 6 anni

Tipologia: teatro di narrazione con canzoni originali dal vivo, da eseguire insieme al pubblico

Musica e canzoni per raccontare le avventure di due bambini che aiutano gli adulti a superare pregiudizi e difficoltà.

Un narratore, accompagnandosi con la sua chitarra, canta la storia di due villaggi che si osservano da posizioni opposte e contrarie. Uno in alto, in cima a una montagna, dove vive Malatesta, un bambino un po' solitario. L'altro in basso, ai piedi della montagna, dove vive Malaspina una bambina un po' ribelle. E ci sono due re che comandano con inganni e prepotenze, convincendo gli abitanti ad accusarsi a vicenda per tutti i loro mali.

Tra i due villaggi scoppia così la guerra, che terminerà solo grazie al coraggio dei due bambini, che scoprono le menzogne dei re e mostrano agli abitanti come costruire un nuovo villaggio tutti insieme, dove vivere in pace.

Una favola in forma di ballata musicale, con tante canzoni che richiedono una costante e sempre diversa partecipazione del pubblico.

NOTA: per rendere l'esperienza del cantare insieme più coinvolgente, il pubblico può ascoltare e scaricare le musiche e i testi delle canzoni prima dello spettacolo sul sito della compagnia (<http://oltreilponte.it/spettacoli/casca-il-mondo-casca-la-terra/>)