

AGATA E IL SUO PICCOLO MOSTRO

SCHEMA TECNICA

Durata dello spettacolo: 50 min. circa

Tempo di montaggio e smontaggio: 1 ora circa

Materiale certificato di compagnia: 1 radiomicrofono ad archetto con microfono a capsula; impianto audio con 2 casse acustiche e mixer; impianto illuminotecnica con 2 fari da 1000 W e dimmer.

Luogo dell'allestimento: all'aperto o al chiuso

IN TEATRO

Spazio scenico minimo: larghezza 4 m. x profondità 3 m.

Quadratura nera: si

Luci: l'indispensabile per piazzato fisso bianco (in caso di indisponibilità la compagnia è autonoma)

Audio: impianto con diffusori + mixer l'amplificazione della sola voce (in caso di indisponibilità la compagnia è autonoma)

Presseletrica: CEE 16 Ampere + presa 220 per la fonica

Carico elettrico: 3KW

SPAZI NON TEATRALI

Palcoscenico: non necessario

Spazio scenico minimo: larghezza 4 m. x profondità 3 m.

Presseletrica: CEE 16 Ampere + presa 220 per la fonica

Carico elettrico: 3KW

Oscurabilità: lo spettacolo è rappresentabile anche in assenza di buio teatrale

Realizzazione:

Numero di telefono di riferimento della compagnia: 339 5693396